

Daniele Arcomano

architetto



## Casa C

Daniele Arcomano  
architetto

**Luogo:** Roma, Italia

**Cliente:** Privato

**Tipologia:** Residenza

**Attività svolte:** Progettazione architettonica preliminare, definitiva, esecutiva e direzione dei lavori

**Area:** 120 mq

**Anno:** 2014

Rinnovamento di un appartamento in una palazzina degli anni '60.

L'obiettivo era di collegare meglio l'ingresso al soggiorno e di prevedere uno studio separato da porte scorrevoli a tutta altezza. L'esigenza era di creare una zona pranzo indipendente dalla cucina schermata dall'ingresso da una lastra di vetro satinato.

Una parete in legno di frassino tinto scuro risolve l'ambiente e permette di illuminare l'ingresso, incorporare una porta scorrevole per la zona cucina e sviluppare una grande libreria che si affaccia sul soggiorno, il cui ritmo asimmetrico fa da contrappunto alla riquadratura della cornice luminosa del controsoffitto.



**Luogo:** Via SS. Cosma e Damiano, Roma, Italia

**Cliente:** Privato

**Tipologia:** Residenza

**Attività svolte:** Progettazione architettonica preliminare, definitiva, esecutiva e direzione dei lavori

**Area:** 120 mq

**Anno:** 2014

Il bagno è caratterizzato da un mobile su disegno che ingloba tutte le esigenze di contenimento e funge da piano di appoggio per il lavabo.

Le piastrelle in gres porcellanato ritmano le pareti con pezzature variabili e colori alternati.





## Bagno a Firenze

Daniele Arcomano  
architetto

**Luogo:** Firenze, Italia

**Cliente:** Privato

**Tipologia:** Residenza

**Attività svolte:** Progettazione architettonica preliminare, definitiva, esecutiva

**Area:** 6 mq

**Anno:** 2013

Il bagno stretto e lungo è stato diviso in due zone tramite un mobile su disegno che scherma la zona wc.

Il mobile sottofinestra con ante scorrevoli assolve alle esigenze di contenitore e dialoga con la parete schermo.



**Luogo:** Roma, Italia

**Cliente:** Centro Medico EOS

**Tipologia:** Salute, Spazi di lavoro

**Attività svolte:** Progettazione architettonica preliminare, definitiva, esecutiva e direzione dei lavori

**Area:** 200 mq

**Anno:** 2012

Ridisegno della reception di un centro medico.

L'obiettivo era di dividere in altezza lo spazio e caratterizzare in modo diverso la zona di attesa e lo spazio di lavoro dietro il bancone, unificando in un'unica struttura in legno di betulla tutte le necessità, dai contenitori, agli espositori, all'illuminazione e alla schermatura degli impianti tecnici.



**Luogo:** Roma, Italia

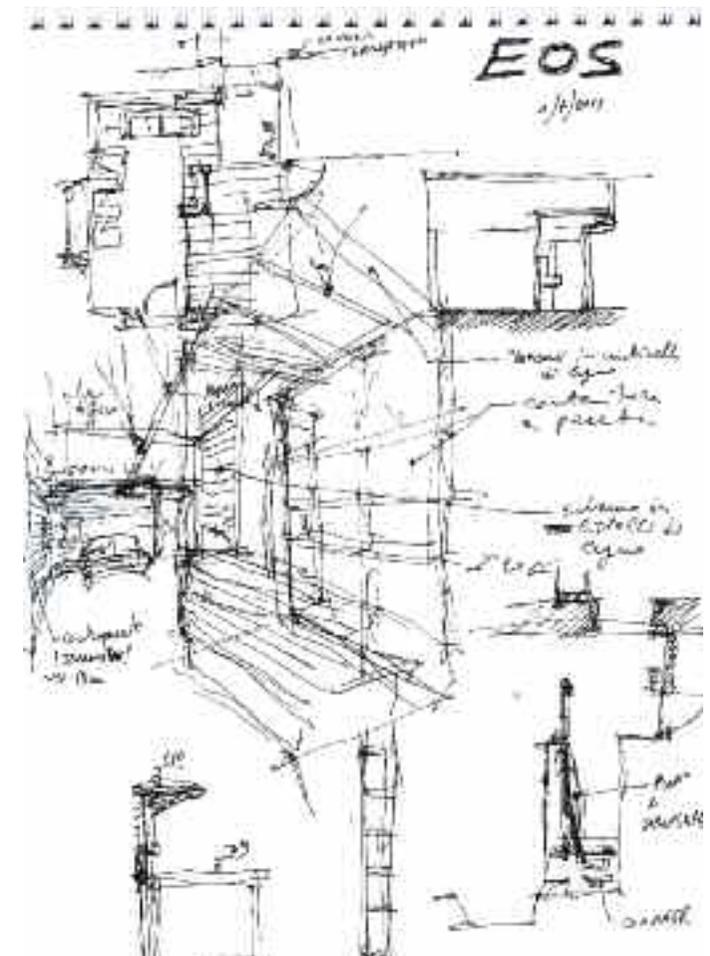
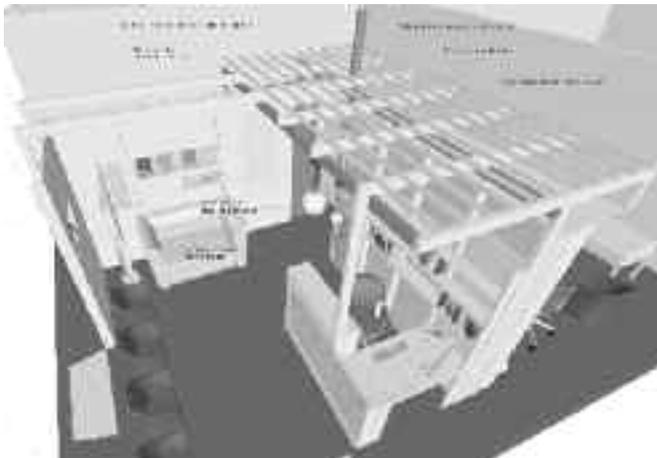
**Cliente:** Centro Medico EOS

**Tipologia:** Salute, Spazi di lavoro

**Attività svolte:** Progettazione architettonica preliminare, definitiva, esecutiva e direzione dei lavori

**Area:** 200 mq

**Anno:** 2012





## Teatro di Caprarola

Daniele Arcomano

architetto

**Luogo:** Caprarola (VT), Italia

**Cliente:** Uniproject s.r.l.

**Tipologia:** Teatro, Spazi per la cultura

**Attività svolte:** Progettazione architettonica preliminare, presentazione

**Area:** 600 mq

**Anno:** 2012

La necessità principale era di migliorare l'acustica del locale. I rivestimenti in legno conferiscono all'ambiente un'immagine calda e unitaria con minimi interventi strutturali. Le pareti sono realizzate con pannelli Topakustik e pannelli forati in osb retroilluminati. Il controsoffitto riflettente permette l'evacuazione dei fumi degli incendi dove necessario.





## Casa S

Daniele Arcomano  
architetto

**Luogo:** Ronciglione (VT), Italia

**Cliente:** Privato

**Tipologia:** Residenza

**Attività svolte:** Progettazione architettonica preliminare  
padiglione soggiorno, cucina e cancello esterno

**Area:** 45 mq

**Anno:** 2011

Il padiglione che amplia la superficie del soggiorno ha una copertura in legno lamellare a spiovente impostata sulla diagonale dell'ambiente. Il rivestimento in rame si inserisce nel paesaggio naturale circostante.

Il cancello è realizzato in lastre di lamiera e profili metallici.





## Casa S

Daniele Arcomano  
architetto

**Luogo:** Ronciglione (VT), Italia

**Cliente:** Privato

**Tipologia:** Residenza

**Attività svolte:** Progettazione architettonica preliminare padiglione soggiorno, cucina e cancello esterno

**Area:** 45 mq

**Anno:** 2011

Il soggiorno comunica con la cucina attraverso due varchi intorno al camino preesistente che inquadrano visivamente la zona cottura e la zona pranzo.

L'ampia vetrata del padiglione inonda di luce il soggiorno e permette un'immersione nel paesaggio naturale circostante. Il rapporto fra la zona di cottura e il pranzo è risolto da un ribasso sagomato del controsoffitto in cartongesso con illuminazione incassata.



## Casa B

Daniele Arcomano  
architetto

**Luogo:** Roma, Italia

**Cliente:** Privato

**Tipologia:** Residenza

**Attività svolte:** Progettazione architettonica preliminare, definitiva, esecutiva e direzione dei lavori

**Area:** 110 mq

**Anno:** 2011

Il soggiorno a vista è caratterizzato da un mobile libreria che ingloba una zona luminosa che lo collega con l'atrio di ingresso.

La libreria si adatta alla parete ed è realizzata in rovere tinto in due tonalità per la struttura e le ante, scorrevoli nella parte bassa.





## Casa B

Daniele Arcomano  
architetto

**Luogo:** Roma, Italia

**Cliente:** Privato

**Tipologia:** Residenza

**Attività svolte:** Progettazione architettonica preliminare, definitiva, esecutiva e direzione dei lavori

**Area:** 110 mq

**Anno:** 2011

Il bagno è caratterizzato da un mobile sospeso su disegno che ingloba tutti i contenitori e il piano in travertino per il lavabo. Le piastrelle in gres porcellanato con le tonalità della pietra sono chiare nella zona del lavabo e tendono alla roccia scura nella zona della vasca da bagno.

La stanza da letto è separata da una zona studio da una fascia vetrata ed è chiusa con una porta scorrevole laccata blu.

Dietro al letto è ricavata una cabina armadio con una parete di cartongesso.





## Case per cooperativa POLIS

Daniele Arcomano

architetto

**Luogo:** Monterotondo (Roma), Italia

**Cliente:** Cooperativa di autocostruzione POLIS

**Tipologia:** Abitazioni

**Attività svolte:** Progettazione architettonica preliminare, presentazione (con Annamaria Ottaviani, architetto)

**Area:** 5500 mq sito, 1000 mq edificio, 200 mq cohousing

**Anno:** 2011

Il progetto di autocostruzione è composto di un edificio con 10 appartamenti e uno spazio separato per uso di cohousing. L'aspetto centrale della progettazione era trovare soluzioni semplici per l'autocostruzione dell'edificio.

Le pareti sono isolate esternamente e le strutture metalliche dei balconi sono staccate dai muri per evitare ponti termici e permettere un agevole assemblaggio in cantiere.





Nuova sede Uniproject s.r.l.

Daniele Arcomano  
architetto

**Luogo:** Viterbo (VT), Italia

**Cliente:** Uniproject s.r.l.

**Tipologia:** Uffici

**Attività svolte:** Progettazione architettonica preliminare, progettazione illuminotecnica, progettazione esecutiva sala riunioni e consulenze in cantiere

**Area:** 250 mq

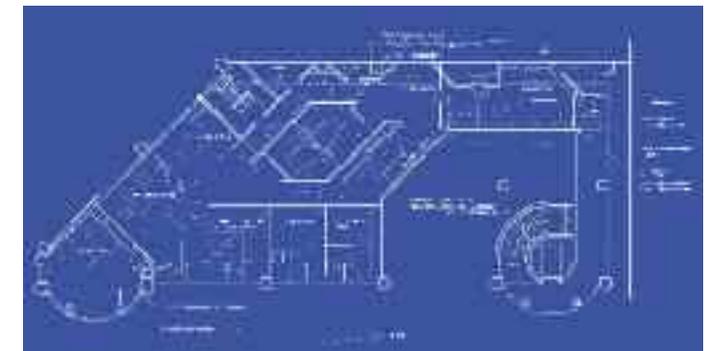
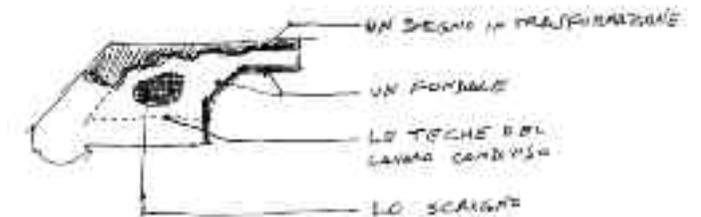
**Anno:** 2010

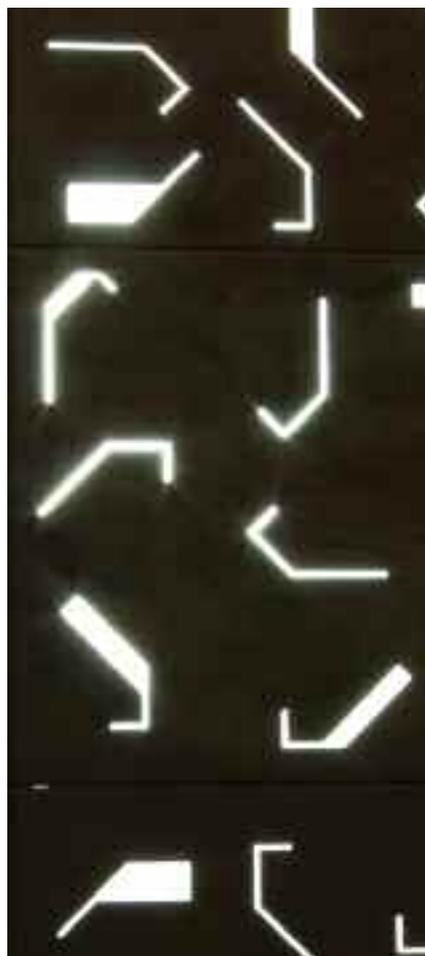
Lo spazio è definito da un fulcro centrale, la sala riunioni rivestita in acciaio cor-ten.

Una linea spezzata definisce la zona della reception e gli spazi di servizio (archivi, ripostigli, servizi igienici).

Tutti gli spazi ciechi sono illuminati con i tubi solari Solarspot.

Gli uffici direzionali ed operativi sono allineati lungo i lati finestrati e mantengono un contatto visivo con il resto dell'ambiente tramite pareti vetrate.





Nuova sede Uniproject s.r.l.

Daniele Arcomano  
architetto

**Luogo:** Viterbo (VT), Italia

**Cliente:** Uniproject s.r.l.

**Tipologia:** Uffici

**Attività svolte:** Progettazione architettonica preliminare, progettazione illuminotecnica, progettazione esecutiva sala riunioni e consulenze in cantiere

**Area:** 250 mq

**Anno:** 2010





**Centro Estetico AR.GO.**

Daniele Arcomano  
architetto

**Luogo:** Roma, Italia

**Cliente:** Estetica AR.GO.

**Tipologia:** Salute, Commercio

**Attività svolte:** Progettazione architettonica preliminare, definitiva ed esecutiva, direzione dei lavori

**Area:** 100 mq

**Anno:** 2010

Atmosfera calda ed illuminazione rilassante in una immagine innovativa: questi gli obiettivi della progettazione.

Un pannello di osb contiene il sistema di illuminazione indiretta e gli spazi per esporre i prodotti estetici.

Pietre naturali a terra sono contenute in uno spazio lungo la parete. Una fontana nella parte bassa del mobile nella reception diffonde il suono dell'acqua che scorre.

Le sale di trattamento sono illuminate indirettamente da un controsoffitto con cornici perimetrali, eccetto nella sala benessere, dove il soffitto sospeso è illuminato da lampadine LED che simulano il cielo stellato.

Le pareti sono rifinite con colori spatolati che rendono le superfici cangianti con la luce.





Centro Estetico AR.GO.

Daniele Arcomano  
architetto

**Luogo:** Roma, Italia

**Cliente:** Estetica AR.GO.

**Tipologia:** Salute, Commercio

**Attività svolte:** Progettazione architettonica preliminare, definitiva ed esecutiva, direzione dei lavori

**Area:** 100 mq

**Anno:** 2010





## Palestra Gyrotonic® Roma

Daniele Arcomano  
architetto

**Luogo:** Roma, Italia

**Cliente:** Gyrotonic® Roma

**Tipologia:** Salute, Commercio

**Attività svolte:** Progettazione architettonica preliminare (con G. Cassiani, architetto), definitiva ed esecutiva, direzione dei lavori

**Area:** 150 mq

**Anno:** 2009

Il volume di legno di rovere contiene tutti gli spazi necessari: spogliatoi, sauna, servizi igienici e contenitori. Il taglio arancione divide in due il volume permettendo il passaggio nella sala posteriore quando la parete mobile è chiusa. Le pareti in legno hanno un disegno uniforme con linee orizzontali che coprono tutto il volume nascondendo contenitori e porte.





## Gyrotonic® Roma gym

Daniele Arcomano  
architect

**Location:** Rome, Italy

**Client:** Gyrotonic® Roma

**Typology:** Health, commercial

**Activities:** Architectural design, furniture design, detailed design, clerk of works

**Area:** 150 mq

**Year:** 2009





**Nuova sede Ceramica Cielo S.p.A.**

Daniele Arcomano

architetto

**Luogo:** Fabrica di Roma (VT), Italia

**Cliente:** Ceramica Cielo S.p.A.

**Tipologia:** Uffici

**Attività svolte:** Progettazione architettonica, illuminotecnica, progettazione arredi su misura, scelta arredi uffici, supervisione della direzione lavori (con Floriana Cannatelli, architetto e Paolo D'Arrigo, designer)

**Area:** ca. 1000 mq

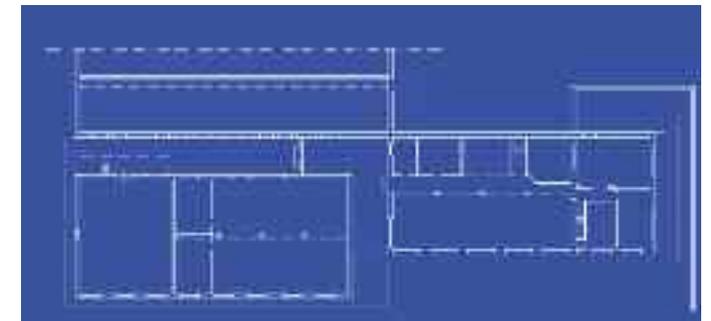
**Anno:** 2006-2008

Un "impluvium" è il centro del progetto.

La luce naturale entra in tutti gli spazi comuni che vi affacciano: reception e attesa, sala riunioni e sala mostra.

Gli uffici operativi e direzionali sono sulla facciata esterna, chiusi da pareti vetrate che mantengono una comunicazione visiva con la distribuzione.

La reception è caratterizzata dal grande bancone in ardesia e dal soffitto di "ali di gabbiano" in lamiera piegata, che unifica lo spazio con quello della sala mostra.



Nuova sede Ceramica Cielo S.p.A.

Daniele Arcomano  
architetto



**Luogo:** Fabrica di Roma (VT), Italia

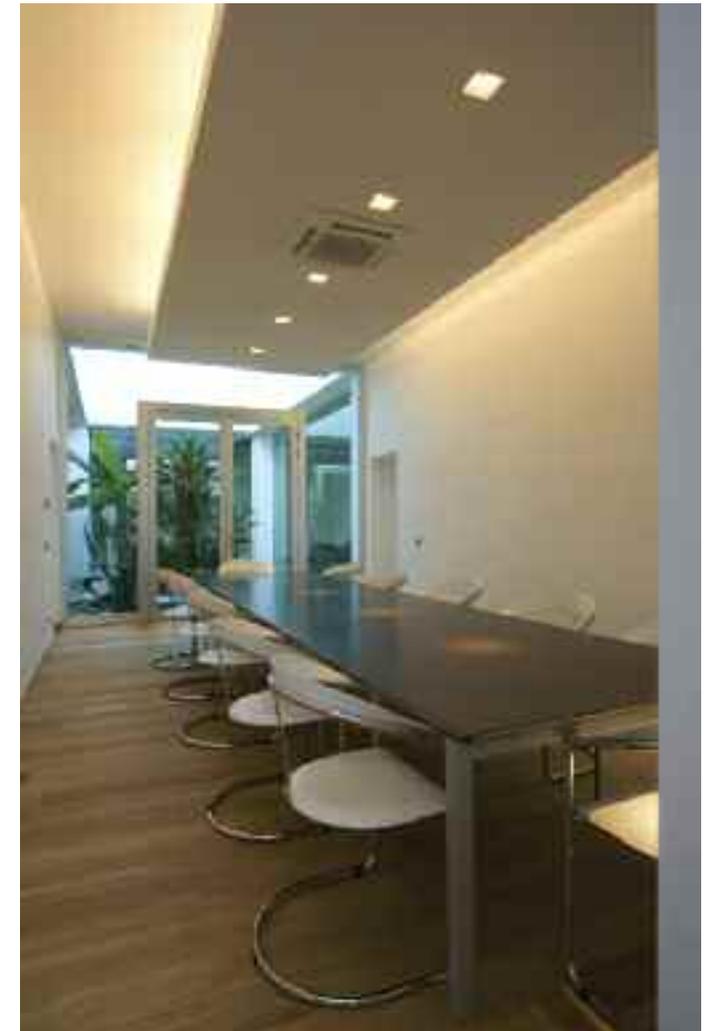
**Cliente:** Ceramica Cielo S.p.A.

**Tipologia:** Uffici

**Attività svolte:** Progettazione architettonica, illuminotecnica, progettazione arredi su misura, scelta arredi uffici, supervisione della direzione lavori (con Floriana Cannatelli, architetto e Paolo D'Arrigo, designer)

**Area:** ca. 1000 mq

**Anno:** 2006-2008



Nuova sede Ceramica Cielo S.p.A.

Daniele Arcomano  
architetto



**Luogo:** Fabrica di Roma (VT), Italia

**Cliente:** Ceramica Cielo S.p.A.

**Tipologia:** Uffici

**Attività svolte:** Progettazione architettonica, illuminotecnica, progettazione arredi su misura, scelta arredi uffici, supervisione della direzione lavori (con Floriana Cannatelli, architetto e Paolo D'Arrigo, designer)

**Area:** ca. 1000 mq

**Anno:** 2006-2008





## Portrait Roma Hotel

Daniele Arcomano

architetto

**Luogo:** Via Bocca di Leone, Roma, Italia

**Cliente:** Ausglobe Formula (Milano) per Lungarno Hotels Collection, gruppo Ferragamo

**Tipologia:** Luxury Hotel

**Attività svolte:** Assistenza alla direzione dei lavori

**Area:** ca. 700 mq

**Anno:** Gennaio - Giugno 2006

Un cantiere di sei piani con 14 miniappartamenti e suite di lusso, con condizionamento canalizzato e kitchenette integrata nell'arredamento.

Notevoli esigenze impiantistiche e di recupero strutturale in un palazzo storico del centro di Roma.





## Portrait Roma Hotel

Daniele Arcomano  
architetto

**Luogo:** Via Bocca di Leone, Roma, Italia

**Cliente:** Ausglobe Formula (Milano) per Lungarno Hotels Collection, gruppo Ferragamo

**Tipologia:** Luxury Hotel

**Attività svolte:** Assistenza alla direzione dei lavori

**Area:** ca. 700 mq

**Anno:** Gennaio - Giugno 2006





## Portrait Roma Hotel

Daniele Arcomano  
architetto

**Luogo:** Via Bocca di Leone, Roma, Italia

**Cliente:** Ausglobe Formula (Milano) per Lungarno Hotels Collection, gruppo Ferragamo

**Tipologia:** Luxury Hotel

**Attività svolte:** Assistenza alla direzione dei lavori

**Area:** ca. 700 mq

**Anno:** Gennaio - Giugno 2006





## Bingo Arena

Daniele Arcomano  
architetto

**Luogo:** Via Flavio Stilicone, Roma, Italia

**Cliente:** Hael Bingo s.r.l.

**Tipologia:** Sala Bingo

**Attività svolte:** Consulenza su colore e luce, progetto dell'atrio

(con Paolo D'Arrigo, designer)

**Area:** ca. 550 mq

**Anno:** 2002

La scelta di due colori chiave ha guidato il completamento delle finiture di tutti gli ambienti; nella sala è stata inserita una pensilina in cartongesso ad unificare l'irregolare disposizione dei pilastri.

L'atrio è caratterizzato da una parete curva che invita verso la scala, su cui un prisma sospeso contenente l'illuminazione indiretta crea un punto di attrattiva visibile anche dall'esterno.





## Product design

Daniele Arcomano  
architect

**Luogo:** Roma, Milano, Verona

**Cliente:** Mostre di design

**Tipologia:** Prototipi di arredo

**Attività svolte:** Product design

**Anno:** 1997-2006



